

# 4 состояния и 4 стихии каждой Женщины

— Кто ты: Королева, Хозяйка, Приз, Муза?



## 4 СОСТОЯНИЯ

*Сегодня мы, женщины, как и тысячи лет назад, снова хотим соединиться со своей женской природой. Жить без усталости, чувствовать радость в каждом мгновении. Верить, надеяться, любить. Ощущать мир безопасным и доброжелательным по отношению к себе.*

**Это возможно? Да. И это не только возможно, а и необходимо.** Счастливая женщина создает вокруг себя счастливый мир.

Каждой женщине нужно место, где мы наполняемся, исцеляем свои боли и страхи. Такое место — женское пространство. В обществе других женщин, также, как и наедине с природой, мы исцеляемся и напитаемся. **Тогда между нами энергия 4 стихий протекает наиболее полно.**

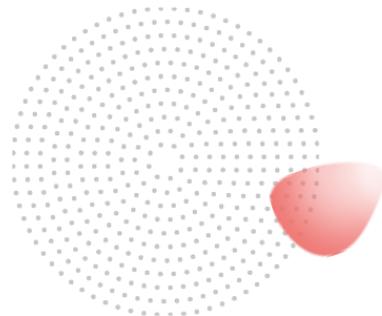
**У женщины есть 4 роли, которые еще называют 4 состояниями:**

1. Леди или Королева (иногда – Стерва)
2. Хозяйка
3. Приз или Подарок (иногда – Любовница)
4. Муза или Девочка

Две из них (Королева и Приз) берут энергию, а две другие (Муза и Хозяйка) – отдают.

**В разное время и в разных обстоятельствах каждая из нас играет разную роль, но какую-то чаще, а какие-то – реже. Первые две стихии у каждой женщины, как правило, развиты очень хорошо, и каждая из нас знает, какая стихия у нее первая, а какая – вторая. Над третьей мы работаем. О четвертой думаем, как о своем идеале.**

Задача каждой женщины — сделать так, чтобы все четыре стихии, все четыре роли были у нее развиты одинаково хорошо. А теперь определите, какая именно стихия соответствует вам.





## Стихия 1 — Королева (или Стерва)

Ей соответствует энергия огня

В тот момент, когда любая женщина на Земле думает о чувстве собственного достоинства, она автоматически становится Королевой. И ведет себя, как королева. Человек, который осмеливается сказать ей: «Эй, ты!», удостоивается величественного поворота головы, удивленно приподнятой брови и – теряет дар речи.

Когда женщина играет эту роль, ей служат. «И мне чашку принесите!» Ни у кого не возникает даже тени сомнения в том, что это чашку нужно принести. Возникают вопросы: Какую? С чем? Как быстро?

Вы очень часто наблюдаете это состояние у женщин-руководителей: она только приподнимает бровь и весь офис либо замирает и смотрит ей в рот, либо, наоборот, начинает метаться и что-то делать. Знакомая картина? Так проявляется Королева.





## Стихия 2 — Хозяйка

Ей соответствует энергия земли

Это не обязательно хозяйка в доме: она может быть хозяйкой своей судьбы, своих денег, ситуации, в которой она находится.

Где бы ни появилась такая женщина, она тут же стремится навести порядок. Например, застолье длится уже достаточно давно. От былой сервировки не осталось и следа, картина, прямо скажем, не очень приятная. Она же незаметными движениями что-то передвинет, что-то уберет, попросит: «Выбросьте, пожалуйста, огрызок». И вот уже на столе снова идеальный порядок.

Она контролирует ситуацию, естественно, она служит или, иначе говоря, отдает энергию.





## Стихия 3 — Приз (или подарок)

Ей соответствует энергия воды



Как ведет себя такая женщина? Она украшает собой любое место, любую компанию, в которую попадает. Она может быть не хороша собой, но никого не оставляет равнодушным. Рядом с ней бурно расцветают эмоции, причем самые разные – от восхищения до ненависти.

Призом все стремятся обладать. С ней хочется общаться, а уж кажется, что дружить с ней – ни с чем не сравнимое счастье.

Мужчина, встречаясь с женщиной-Призом, готов на все, чтобы заполучить ее внимание. И не обязательно в сексуальном плане: этим женщинам часто приписывают сексуальность, которой они на самом деле лишены. Быть сексуальной – значит, отдавать, а Приз забирает энергию: получает подарки и отдает внимание, берет деньги и отдает информацию. Если мужчина завоевал такую женщину, а она при этом так и осталась в роли Приза, он очень быстро теряет к ней интерес.

Призу несложно привлечь внимание мужчины, сложно его удержать. Чтобы это сделать, Приз должен перейти в другое состояние. В этом главная задача любой женщины – она должна уметь переключаться с одного состояния на другое, превращаясь из Приза в Королеву, из Хозяйки – в Музу и так далее.





## Стихия 4 — Муза (или девочка)

Ей соответствует энергия воздуха



Разные названия характеризуют это состояние с разных сторон. Девочка, скорее, описывает поведение такой женщины, а Муза говорит о том, какова она в общении.

Когда люди общаются с Музой, у них буквально вырастают крылья – они чувствуют себя красивее, умнее, талантливее. Муза наполняет их энергией своей любви, она заставляет их совершенствоваться. Образно говоря, она отдает энергию, а взамен получает чужое движение, потому что сама Муза никуда не идет, но подталкивает других к совершению каких-то важных, значимых для них поступков.

Поведение таких женщин полностью соответствует второму названию этой группы – Девочка: невинные, широко распахнутые глаза, прижатые к груди руки: «Ах! Шикарно! Супер! Какая великолепная идея!». Конечно, она может и капризничать, но, чтобы она ни делала, о ней всегда хочется заботиться. А она отдает взамен свою благодарность.

И вот что интересно: если Королевами (или Стервами) мы в силу жизненных обстоятельств уже научились быть, Подарками тоже, Хозяйкой в Украине вообще быть не сложно (это, в основном, первое состояние наших женщин), то вот с Музами (или Девочками) наблюдается явная нехватка.



# Подробнее о 4-х Стихиях, которыми повелевает женщина



[или которые управляют ею]



**Земля** — дает здоровье и уверенность в себе. Чувство — страх



**Вода** — наслаждение жизнью и страсть. Чувство — тревога



**Огонь** — успех и самореализацию. Чувство — гнев



**Воздух** — наполняет радостью, жизнью и легкостью бытия. Чувство — печаль





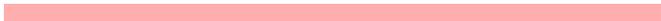
**В каждой из нас есть все четыре стихии.** Они объединены в каждой из нас каким-то прекрасным уголком природы. И нет двух одинаковых женщин. Все комбинации уникальны. Зато в мире много женщин, у которых **ведущая стихия закрыта...** и тогда все теряет смысл. Жизнь протекает мимо нас, унылых и раздраженных. Обиженных и злых.

Если **заблокирована вторая по важности стихия**, то наши желания не сбываются. Мы сердимся, гневаемся, бунтуем, чувствуем, что это несправедливо по отношению к нам. Разочаровываемся и снова наполняемся желанием. И снова ничего не происходит.

Если **третья по важности стихия закрыта** — нас не видят в социуме. Нет уважения, роста, доходы стоят на месте, мужа с нами не считают, дети не слушаются. У нас нет смелости поступать по своему. Мы — ведомые и страдаем от этого. У нас много уязвленного самолюбия, гордыни, самомнения и высокомерия.

И если **закрыта четвертая по важности стихия** — мы вынуждены все делать сами, о нас не заботятся, нам не помогают. Много времени уходит на других, деньги инвестируются в других людей, но не в нас. Мы чувствуем себя пешкой в чужой игре. Мы не в центре собственной вселенной.

*Очень важно понять, что вам можно добавить в свою жизнь. Что поменять в себе, чтобы ощущение «Я — довольна своей жизнью» стало расти, приумножаться. И литься в нас водопадом желания Жить.*





**Пусть все 4 стихии реализуются в вас и создадут желанную гармонию в Жизни.**

Диана Щербанская:

- Психолог, Мастер редких практик, Учитель, Ученик.
- Её выездной тренинг по сексуальности "Объятие страсти" в Тайланде уже проходит 10 лет подряд.
- Посвятила свою жизнь изучению темы предназначения и развития потенциала.
- Автор Высшей школы развития потенциала.
- Доктор экономических наук.
- Владеет древними и инновационными способами исцеления души и тела.
- Совмещает в своих программах рациональную Западную школу психотерапии и бизнеса, с восточными практиками и йогой.

**Подписывайтесь на наш канал: каждую неделю здесь выходит 3 новых видео:**

[https://www.youtube.com/channel/UCLKvPPkcauY2INJHDjk9xBg?sub\\_confirmation=1](https://www.youtube.com/channel/UCLKvPPkcauY2INJHDjk9xBg?sub_confirmation=1)



**ДИАНА ЩЕРБАНСКАЯ**

